

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №1 Р.П. ЧУНСКИЙ

<p>«Рассмотрено на заседании ШМО» Протокол № <u>1</u> от <u>31 августа</u> 2016г. руководитель ШМО <u>Ткачев</u></p>	<p>«Согласовано»: <u>Ткачев</u> заместитель директора по УВР Г.М. Твердохлеб</p>	<p>«Утверждаю»: <u>Ткачев</u> директор МОБУ СОШ №1 р.п. Чунский Н.Н.Хавратова приказ № <u>0-7/11</u> от <u>31 августа</u> 2016 год</p>
--	--	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРЕДМЕТА
«ЧЕРЧЕНИЕ»
для 9 класса**

р.п. Чунский

2016 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Данная учебная программа составлена на основе Примерной программы основного общего образования по направлению «Технология. Обслуживающий труд.» для базового уровня, составленной с учётом федерального компонента государственного стандарта основного общего образования по технологии в соответствии с разделом «Черчение и графика».

Каждая техническая идея, прежде чем воплотиться в реальный объект. Проходит графический этап. Для этого необходимо обладать техническими знаниями, графическими умениями и навыками, владеть графическими средствами информации, поэтому черчению в школе отводится роль общеобразовательного предмета.

Курс черчения в школе направлен на формирование графической культуры учащихся. Понятие «графическая культура» широко и многогранно. В широком понимании графическая культура понимается как совокупность достижений человечества в области разработки и усвоения графических способов передачи информации. Применительно к обучению учащихся под **графической культурой** подразумевается достигнутый ими уровень усвоения графических методов и способов передачи информации, который оценивается по качеству выполнения и чтения чертежей. Формирование графической культуры учащихся есть процесс овладения графическим языком, используемым в технике, науке, производстве, дизайне и других областях деятельности.

Цели общеобразовательного предмета «Черчение (графика)»:

- формировать у школьников технико-технологическую грамотность;
- научить школьников читать и выполнять чертежи;
- приобщить учащихся к графической культуре.

Цель обучения предмету конкретизируется в основных **задачах**:

- формировать основные знания о правилах оформления чертежей и требованиях ГОСТов;
- научить учащихся аккуратно и рационально работать, правильно применять чертёжные инструменты и принадлежности;
- обучить основным правилам и приёмам графических построений;
- формировать знания об основах прямоугольного проецирования на одну, две и три плоскости проекций, способах построения изображений на чертежах (эскизах), а также построения прямоугольной изометрической проекции и технических рисунков;
- сформировать умения и навыки чтения и выполнения комплексных чертежей и аксонометрических проекций различной степени сложности;
- развивать статические и динамические пространственные представления и воображения, пространственное, образное и логическое мышление, творческие способности учащихся;
- содействовать привитию школьникам графической культуры;
- развивать политический кругозор путём ознакомления учащихся с основами технологии изготовления деталей, элементами деталей, изучения роли чертежа в современном производстве, процессе проектирования;
- научить учащихся самостоятельной работе со справочной и специальной литературой, учебными материалами;
- формировать эстетический вкус, аккуратность;
- формировать умение применять графические знания в новых ситуациях;
- формировать познавательный интерес и потребность к самообразованию и творчеству;
- развивать глазомер, умение на глаз определять размеры деталей.

Для осуществления указанных задач программа предусматривает изучение теоретических положений, выполнение упражнений, обязательный минимум графических практических работ. Особенность курса черчения в общеобразовательных учреждениях по новой программе для 9 класса – его чрезмерная краткость: 1 час в неделю при продолжительности учебного года 34 недели.

Содержание обучения по направлению «Черчение (графика)».

Основные разделы:

1. Введение – 1 час
 2. Основные правила оформления чертежа – 3 часа
 3. Геометрические построения – 2 часа
 4. Проецирование и чтение чертежей – 7 часов
 5. Аксонометрические проекции – 4 часа
 6. Сечения и разрезы – 8 часов
 7. Чертежи соединений и сборочные чертежи – 9 часов
- Итого: 34 часа.

Перечень знаний и умений, формируемых у учащихся

По окончании курса учащиеся **должны знать:**

- смысл технологических понятий: чертёж, эскиз, технический рисунок, схема, техническая документация, технологическая карта, стандартизация;
- виды графической документации;
- приёмы работы с чертёжными инструментами;
- основные правила выполнения чертежей, нанесения размеров;
- основные сведения о чертёжных штифтах;
- простейшие геометрические построения, построение сопряжений;
- основы прямоугольного проецирования на одну, две и три плоскости проекций;
- принципы построения наглядных изображений;
- основные правила выполнения, чтения, обозначения видов, разрезов, сечений;
- условные обозначения материалов на чертежах;
- условные обозначения и изображение резьбы на чертежах;
- особенности выполнения чертежей общего вида и сборочных чертежей;
- профессии, связанные с созданием и тиражированием графической документации;
- требования ЕСКД к оформлению графической документации;
- возможности использования графического редактора ПЭВМ и множительной техники в разработке и тиражировании чертежей.

должны уметь:

- выбирать способы графического отображения предмета, в том числе с использованием средств компьютерной поддержки;
- анализировать форму предмета по чертежу, наглядному изображению, натуре и простейшим разверткам;
- читать и выполнять виды на комплексных чертежах отдельных предметов;
- анализировать графический состав изображений;

- выбирать главный вид и оптимальное количество видов на комплексном чертеже предмета;
- читать и выполнять наглядные изображения, аксонометрические проекции, технические рисунки, эскизы;
- соблюдать требования к оформлению эскизов и чертежей, проставлять размеры в соответствии с требованиями стандарта, предусмотренного ЕСКД;
- выполнять необходимые виды, сечения, разрезы на чертежах несложных деталей;
- определять виды соединений деталей в изделии по технологической документации;
- выполнять чертежи простейших стандартных деталей с резьбой и их соединений;
- пользоваться учебником, учебными пособиями, справочной и дополнительной литературой;
- применять приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Литература:

- А.Д. Ботвинников, «Черчение»: учебник для общеобразовательных школ, М.: «Аст. Астрель», 2010
- В.И. Вышнепольский, Рабочая тетрадь к учебнику «Черчение» А.Д.Ботвинникова, М.: «Аст. Астрель», 2011
- В.В. Степанкова, «Черчение»: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений, М.: «Просвещение», 2006
- С.В. Титов, «Занимательное черчение на уроках и внеклассных занятиях», Волгоград: «Учитель», 2007